

第54回 木曾漆器祭  
奈良井宿場祭

フォトコンテスト  
2023

結果発表

【主催】木曾漆器祭・奈良井宿場祭実行委員会

【共催】信濃毎日新聞社 【後援】長野県写真連盟 【協力】モナミ美容室・花こみち(松本着物レンタル)



【作品タイトル】 まち歩き  
矢花 貴文 様  
安曇野市

【コンセプト】

---

楽しげに歩くお二人の姿が美しく、街に咲く花の様でした。



【作品タイトル】 下に～、下に

太田 周作 様

松本市

【コンセプト】

4年ぶりに開催されたお茶坪道中。なるべく他のものが移り込んでいないシーンをピックアップしてみました。まるで江戸時代にタイムスリップしたみたいでしょ。



【作品タイトル】ひと休み

金井 健二 様

須坂市

【コンセプト】

宿場には古来からの着物が良く合い散策の途中ちょうど良い腰掛ける所あり、ひと休み



【作品タイトル】 ようきんさった奈良井へ  
森川 哲幸 様  
岐阜県恵那市

【コンセプト】

奈良井宿を歩いていると、どこかで方言が聞こえそうな町並みを想像しました。



【作品タイトル】 シャボン玉

竹前 茂雄 様

須坂市

【コンセプト】

シャボン玉とモデルさんの表情が良いと思いました。



【作品タイトル】 また来ようネ奈良井宿

小林 厚幸 様

松本市

【コンセプト】

奈良井宿の街並みに着物の女性がマッチしたシーンをイメージ通りに撮れました。



【作品タイトル】 緑 風

永田 龍也 様

茅野市

【コンセプト】

新緑のアカシアが日映い奈良井大橋に川風に写って心なしか甘い薫り映える和傘ときもの姿。  
伝統美の演出。





【作品タイトル】奈良井宿の初夏

古屋 治 様

下諏訪町

【コンセプト】

めずらしい母親と息子という組み合わせに感謝して撮影させていただいた。男の子が母親に甘えるしぐさが印象に残った。